

## Christian Eder



- 1964 geboren in Bregenz
- 94-98 Studium an den Universitäten Innsbruck und Wien, Diplom
- 93/94 Arbeits- und Studienaufenthalte in Chile, Bolivien, Mexiko und Guatemala
- 99 London- Stipendiat des Bundesministeriums für Unterricht und Kunst
- 99-01 Österreichische Galerie im Belvedere, Kunstvermittlung mit Schwerpunkt spätgotische Tafelmalerei
- 1999 Diplom
- 2014 Atelierstipendium des Landes Vorarlberg, Paliano

Lebt und arbeitet in Illmitz und Wien

### **Einzelausstellungen**

- 2016 «Sequenzen», Künstlerhaus Klagenfurt
- 2015 «Linie- Dichte», mit Peter Paszkiewicz, Galerie Artmark, Wien
- 2014 «Lineaturen in Farbe und Licht», Galerie Leonhard, Graz
- 2013 «Impuls.Rhythmus.Linie», Donau- Universität Krems
- 2012 «Zeichen.Feld.Bewegung», Galerie Artmark, Wien
  
- 2011 Künstlerhaus Palais Thurn & Taxis, Bregenz  
Galerie Zamek, Schloß Przemysl, Polen  
Österreichisches Kulturforum, Krakau  
Galerie Leonhard, Graz  
Österreich- Bibliothek, Opole, Polen
- 2009 Künstlerhaus am Karlsplatz, Wien
- 2007 «Farbe.Raum.Rhythmus», Galerie Artmark, Wien  
Managementclub Wien
- 2006 Österreichisches Kulturforum, Bratislava  
«Duale Bildsysteme», Kulturforum Schloss Wolkersdorf  
Villa Claudia, Galerie der Stadt Feldkirch
- 2005 «Horizontal-vertikal», Galerie Kunstverein A4, Feldkirch  
„Raum und Rhythmus», AKH Galerie des Künstlerhauses, Wien
- 2004 «Neue Mitglieder», Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis, Bregenz
- 2002 «Schwarz-Weiß», Werkraum im Thalbach, Bregenz  
«Neue Arbeiten», Atelier, Wien
- 1999 «Formationen» Galerie im Andechshof, Innsbruck, Katalog  
Arbeiterkammer Innsbruck, Innsbruck
- 1997 Kunstraum Firma Daka, Schwaz in Tirol, Katalog  
Atelierausstellung, Gallusstrasse, Bregenz
- 1996 Alte Seifenfabrik, Lauterach

## **Gruppenausstellungen/ Ausstellungenbeteiligungen bis 2000**

- 2017 Art Karlsruhe, Galerie Artmark, Wien
- 2016 Museale di Palazzo Ducale, Mantova, (I)
- 2016 Berufsvereinigung Bildender Künstlerinnen und Künstler Vorarlberg, Palais Thurn & Taxis, Bregenz
- 2016 «Raumexperimente», Kunstverein Steyr, Schloss Lamberg, OÖ., mit Peter Paszkiewicz
- 2016 Wiener Kunstmesse (Wikam), Galerie Artmark, Wien
- 2016 «Unscharfe Geometrie - Die Weiterentwicklung der Konkreten», Galerie Artmark, Wien
- 2015 Galerie Lisi Hämmerle, mit Peter Paszkiewicz, Bregenz
- 2014 Künstlerhaus im Palais Thurn und Taxis, Bregenz
- 2014 „Danube Dialogues“, Fine Art Gallery Rajko Mamuzic, Novi Sad
- 2013 «Kaleidoskop», Galerie Artmark, Wien
- «Das schönste Grau hat auch ein Blau», mit Peter Paszkiewicz, OÖ. Kunstverein, Linz
- 2012 «Im Fokus», Galerie Artmark, Wien
- «20 Jahre Galerie im Andechshof», Stadtmuseum Innsbruck (Katalog)
- «Kunstauktion», Verein Neuner Haus, MAK Wien
- Viennafair, Galerie Artmark, Wien
- «Konkret- nicht konkret» NÖArt (Katalog)
- Sparkasse Waldviertel-Mitte Bank AG, Zwettl
- Babenberger Burgruine, Gars/Thunau
- Kunst:Werk, St. Pöltner Künstlerbund, St. Pölten
- Kunstraum Arcade, Mödling
- «25 Jahre Galerie Artmark», Galerie Artmark, Wien
- «Druck», Künstlerhaus Thurn und Taxis, Bregenz
- Pinakothek, Ioannina, Epirus, Griechenland
- 2011 «Raum.Rhythmus.Struktur», S.G. Art Gallery – Österreichisches Kulturforum, Athen (Katalog)
- «Konkret – Konstruktiv – Minimal», Ausstellungsreihe, NÖArt, (Katalog)
- Kunstraum Ferrum, Ybbsitz, NÖArt
- Reichenau a. d. Rax, Schloss Reichenau, NÖArt
- Galerie im Lindenhof, Oberndorf bei Raabs an der Thaya, NÖArt
- Haus der Kunst, Baden bei Wien, NÖArt
- «Konkret oder nicht konkret?», Galerie Artmark, Wien
- Viennafair, Galerie Artmark, Wien
- «Verzweigte Verbindungen», Südtiroler Künstlerbund, Galerie Prisma, Bozen
- 2010 «Abstraktionen I»,Galerie Artmark, Wien
- «Reliqte», Sammlung für Gegenwartskunst, Kulturzentrum b. d. Minoriten, Graz
- «Viennafair», Galerie Artmark, Wien; «Ankäufe der Stadt Feldkirch“, Vorarlberg
- «Tribute to Agnes Martin, Galerie Artmark, Wien
- «Ankäufe der Stadt Feldkirch», Feldkirch

- 2009 «Zeichen, Struktur, Reduktion», Sammlung Urban, Waidhofen a. d. Ybbs,  
Galerie Basement, Wien; Galerie Artmark, Wien  
«KünstlerInnen für das Künstlerhaus Wien», Künstlerhaus am Karlsplatz  
«Notationen», Galerie Artmark, Spital am Pyhrn  
«Baum, Eder, Hauenfels, Warum», Stadtgalerie Schloss Lamberg, Steyr
- 2008 «Repertorium», Galerie Eugen Lendl, Graz  
«Vibrationen und Spaliere», Kulturzentrum bei den Minoriten, Graz  
«Formationen», Stadtmuseum, Waidhofen a. d. Ybbs  
«ViennArt - Emergence of Projects (EOP)», Museum auf Abruf, Wien  
«Geometric Figures», Galerie Artmark, Wien  
Galerie Ardizon, Bregenz
- 2007 «Resumee», Galerie Eugen Lendl, Graz; «Viennafair», Galerie Artmark, Wien
- 2005 Galerie Ariadne, Wien
- 2004 «Palingenese», Galerie Ariadne, Wien  
Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis, Bregenz  
« Ausgewählte Werke», Hypo-Bank- Kunstpreis 2004, ArtBodensee  
«Projekt Null Vier», Galerie Ariadne, Wien; IG bildenden Kunst, Wien
- 2003 «Caribbean Winter», Art Phalanx, Museumsquartier, Wien; Galerie NU, Wien  
«Kunst hilft - eine Auktion», Museumsquartier, Wien
- 2002 «Das Werk», Soho in Ottakring, Wien
- 2000 «Was ist der Geist», KulturAXE, Wien

### **Werke in öffentlichen Sammlungen**

Arbeiterkammer Innsbruck, Bundeskanzleramt Kunstsektion, Wien  
Erste Bank Sammlung, Wien, Kulturamt der Stadt Feldkirch  
Land Vorarlberg, Oberösterreichischer Kunstverein, Steyr  
Sammlung Hypo Landesbank Vorarlberg, Sammlung der Stadt Innsbruck  
Sammlung für Gegenwartskunst, Kulturzentrum der Minoriten, Graz  
Sammlung Urban, Waidhofen a. d. Y., Sammlung der Stadt Wien  
Sammlung Vorarlberger Illwerke AG, Sammlung Vorarlberger Landesmuseum, Bregenz  
Stadtarchiv der Stadt Innsbruck, Kulturforum Schloss Wolkersdorf, NÖ

[www.christianeder.com](http://www.christianeder.com), Atelier Illmitz

Telefon: 0650/ 242 0 343 [www.christianeder.com](http://www.christianeder.com)